

associazione culturale sportiva dilettantistica

## nuova armonia



### laboratori

maggio 2009

**Costantino Savelloni**  
grammatica della musica

**Sergio Pezzella**  
musica d'insieme

**Mario Paliano**  
percussioni

**Roberta Damiani**  
educazione della voce

per la partecipazione ai laboratori è necessario lasciare  
di volta in volta la propria adesione in segreteria

**i laboratori sono aperti anche agli allievi di danza  
nella convinzione che una maggiore consapevolezza  
dei fatti musicali, che vivono con il movimento, possa  
essere occasione di crescita artistica**

via di saponara 29 - 00125 Roma  
info: 06 523 61 335  
www.nuova-armonia.com

### Corso di Grammatica della Musica

E' l'occasione per uscire dal diffuso analfabetismo musicale, imparare a leggere e scrivere il proprio e l'altrui pensiero musicale, ragionare su quelle regole di teoria che portano a "far bene" musica, scoprendole nel loro divenire storico. Il corso è tenuto da **Costantino Savelloni**.

I prossimi incontri:  
**maggio: ven 8 – lun 11 – ven 22**

lunedì alle ore 18.00  
venerdì alle ore 17.30

### laboratorio di musica d'insieme

Gli allievi di diversi strumenti, di volta in volta, vengono chiamati per suonare insieme secondo i propri interessi musicali e il proprio livello tecnico. Rock, blues, jazz, canzone d'autore costituiranno le occasioni d'incontro. I vari gruppi saranno guidati da **Sergio Pezzella**.

I prossimi incontri:  
**venerdì 8 e 22 maggio**

tutti gli incontri alle ore 18.30

### laboratorio di percussioni

Aperto a tutti gli allievi. Questo laboratorio viene proposto come luogo di incontro e condivisione di un linguaggio istintivo, forse la prima e più antica forma di musica. Si potrà "giocare" con i diversi strumenti a percussione, da quelli tradizionali a quelli più originali, etnici o "inventati". Il laboratorio sarà condotto da **Mario Paliano**.

I prossimi incontri:  
**sabato 16 e 30 maggio**

tutti gli incontri alle ore 15.30

### laboratorio di educazione della voce

Per scoprire, con la propria voce, che quella polifonica non è la musica delle suonerie e che cantare insieme, a più voci, nel rispetto delle caratteristiche di ognuno, oltre ad essere una buona opportunità per migliorare artisticamente può costituire un piacevole percorso di crescita. Il laboratorio è tenuto da **Roberta Damiani**.

**sabato 9 e 23 maggio alle 12.00**