

La Corale Polifonica Psalterium è nata nel gennaio 1999 come incontro di persone con diverse esperienze musicali e corali. Dalla fondazione è diretta da Andrea Savo. Nei suoi primi anni ha svolto la sua attività nel Battistero di S Giovanni in Laterano e presso la Basilica di S.Nicola in Carcere. Attualmente collabora con S.Maria della Luce, sempre mantenendo i suoi appuntamenti tradizionali: il Concerto di Natale e di Pasqua e la Rassegna corale di Primavera, giunta nel 2011 alla sua dodicesima edizione.

Ha un organico di circa 15 persone e svolge uno studio delle problematiche tecnico vocali e di prassi esecutiva. Si dedica principalmente al repertorio rinascimentale sacro e profano, con qualche incursione sia nella musica antica e nel canto gregoriano. Dal 2000 è costituita in Associazione ed è iscritta all' Associazione Regionale Cori del Lazio.

Andrea Savo, diplomato in canto presso il conservatorio di Vibo Valentia, ha mosso i suoi primi passi nella musica sotto la direzione del Maestro Tropeano.

Ha seguito vari corsi di direzione corale con Giovanni Acciai e Maro Berrini, e di canto gregoriano con il Maresiro Verde. Lavora come consulente musicale presso la Società Italiana Autori Editori.

Il Rettore e la Corale Polifonica Psalterium vi augurano **Buona Pasqua**.

Per conoscere meglio il coro e i suoi appuntamenti liturgici e artistici visitate il nostro sito internet

www.psalterium.it

Scriveteci: psalterium@psalterium.it



XII Concerto di Pasqua

Corale Polifonica Psalterium dir. Andrea Savo

Coro Rutuli Cantores dir. Costantino Savelloni

Sabato 16 aprile 2011
ore 20.30

S.Maria della Luce

Via della Luce (angolo via Lungaretta) Trastevere

Ingresso libero

Corale Polifonica Psalterium

Orlando di Lasso, Amicus Meus

Andrea Gabrieli, Filiae Jerusalem

Giovanni Pierluigi da Palestrina, Pueri Hebraeorum

Tomas Luis De Victoria, Caligaverunt

Tomas Luis De Victoria, Sepulto Domino

Michael Haydn, Tenuisti Manum Dexteram Meam

Domenico Scarlatti, Cibavit Nos Dominus

Antonio Lotti, Laudate Dominum in sanctis ejus

Coro Rutuli Cantores

Igor' Fëdorovič Stravinskij, Pater Noster

Giovanni Pierluigi da Palestrina, Kyrie (da "Missa Brevis")

William Byrd, Ave Verum Corpus

Tomas Louis De Victoria, O Vos Omnes

Jacobus Gallus Carniolus, Diffusa est Gratia

Tomas Louis De Victoria, Ave Maria

Piero Caraba, Preludio

Maurice Duruflé, Ubi Caritas

PROGRAMMA

Il coro polifonico **Rutuli Cantores** nasce ad Ardea nel '90 sotto la direzione del M° Nerio Mazzini. Ha al suo attivo oltre 300 concerti e partecipazioni ad incontri, rassegne e concorsi corali sia in Italia che all'estero. Ha preso parte ad importanti manifestazioni quali la cerimonia di tumulazione dello scultore Giacomo Manzù presso l'omonima Raccolta d'Arte, o le celebrazioni ufficiali per il 50° Anniversario della nascita della Repubblica e della Costituzione presso il Palaeur, alla presenza del Presidente della Repubblica Italiana, e delle più alte autorità dello Stato e del Parlamento. In occasione del Decennale della sua fondazione ha realizzato un CD antologico: "Dieci anni di polifonia". Di particolare rilievo la partecipazione a diversi spettacoli teatrali quale "Il Gioco degli Dei" tratto dall'"Eneide" di Virgilio e rappresentato presso l'antica acropoli di Ardea con la regia di Manuela Mandracchia. Il coro ha svolto anche attività di educazione musicale e di avviamento al canto corale nelle scuole e, dal 1994, organizza ad Ardea la Rassegna polifonica "Natale in Coro" al quale prendono parte qualificate formazioni corali del Lazio e di altre regioni italiane. Ha tenuto concerti in sedi prestigiose di molte città italiane ed all'estero. In occasione del Centenario della nascita di Giacomo Manzù, il coro ha promosso ad Ardea dal 2008 la Rassegna Internazionale "Arteincanto" che ha visto la partecipazione di diverse formazioni corali e strumentali di assoluto prestigio italiane e straniere. Lo scorso 21 novembre, il gruppo corale ardeatino ha festeggiato i vent'anni della sua attività musicale con una manifestazione concerto nel corso della quale ha presentato il suo secondo CD dal titolo: "Arteincanto. Del Natale e di altre polifonie".

Dal 2001 il coro Rutuli Cantores è diretto dal M° **Costantino Savelloni** che, dopo gli studi di contrabbasso, si è dedicato alla composizione ed alla polifonia che ha approfondito con la guida del M° Fabrizio Barchi. Ha insegnato educazione musicale nelle scuole ed oltre al coro Rutuli Cantores, dirige l'Insieme Vocale "Lo Strambotto" ed il coro di voci bianche "In Canto" di Roma. Da anni realizza progetti di propedeutica corale nelle scuole dell'infanzia ed elementari e, con diversi cori di queste scuole, ha ottenuto diplomi d'argento e d'oro nelle varie edizioni del Concorso Regionale "E.Macchi" dove alcune sue composizioni sono state scelte come brani d'obbligo.

*Andrea Gabrieli 1510 - 1586 - Tomas Luis de Victoria 1548-1611 - Giovanni Pierluigi da Palestrina 1525-1594 - Orlando di Lasso 1532-1594
William Byrd 1539/40 - 1623 - Jacobus Gallus Carniolus 1550 - 1591 - Antonio Lotti 1666 - 1740 - Domenico Scarlatti 1685 - 1757
Michael Haydn 1737-1806 - Igor' Fëdorovič Stravinskij 1882 - 1971 - Maurice Duruflé 1902-1986 - Pietro Caraba 1956*