

RAKU GIAPPONESE A CARBONE

1 - 2 - 3 Luglio 2011



**tenuto da
GIOVANNI CIMATTI**

*Il corso si tiene presso il laboratorio
TORNIO SUBITO di Maria D'Alessandro
in via di Saponara 35/c ROMA - Acilia*

**Per info : 349 7013914
torniosubito@hotmail.it**

Programma: Corso dal venerdì pomeriggio ore 14,30 fino alle ore 16 di Domenica.

Per comprendere meglio la vera finalità originale di tutto il Raku che conosciamo (quello a fumo) può essere di interesse sperimentare la realizzazione di forme che siano generate con la stessa forza simbolica, tecnologica e chimica del Raku in Giappone.

Applicheremo Vernici di profondi neri, grigio roccia everde azzurro che sono solide come il ferro che le genera.

Abbandoneremo i lustri dolciastrati ed evanescenti del raku a fumo per vedere con occhi nuovi la tecnica della riduzione senza fumo che ci farà vedere un rosso rame che resterà per sempre fissato nel vetro. Come i rossi al rame sangue di bue cinesi e i neri all'ossido di ferro giapponesi chiamati Tenmoku.

Durante il corso verrà presentata una tecnologia facile che consente di ottenere la cottura delle ceramiche con riduzione di ossigeno senza fumo anche in forno elettrico senza provocare danni al forno stesso.

Useremo smalti che stanno fra la bassa e l'alta temperatura e che possono fare compagnia ad un te italiano come ad altri nostri cibi perché figli di una buona chimica.

Il venerdì pomeriggio faremo 2 - 3 forme di tazza da te in argilla refrattaria ad imitazione dell'originale Raku Giapponese che asciugheranno durante la notte e arriveranno a cottura a biscotto entro il mattino seguente.

Applicheremo poi gli smalti e inizieranno le cotture (totale 3 cotture) senza estrarre le forme dal forno, cuocendole in modo lento come se cotte in forno elettrico e senza fumo.

Con questa tecnica ognuno di voi potrà fare poi uso di qualsiasi altro tipo di argilla e forma come ad esempio: argilla da maiolica o terraglia tenera.

E infine: lista della spesa e preziose/noiose lezioni :-) di tecnologia ceramica.